

Communiqué de presse

Peter Eisenman
Écrits 1963-1984

Form[e]s

Écrits 1963-1984
Peter Eisenman
dir. Elias Guenoun
trad. Gauthier Herrmann
éditions Form[e]s
424 pages
ISBN 978-2-954479-14-9
36€

Diffusion/Distribution :
R-Diffusion (Strasbourg)
www.r-diffusion.org

C'est sans conteste un événement dans l'édition de la théorie architecturale, la publication des *Écrits* de l'architecte américain Peter Eisenman (réalisés entre 1963 et 1984) est destinée à devenir un classique et à ouvrir enfin la francophonie aux *Eisenman studies*. Longtemps ignoré en France alors qu'il occupe une place prépondérante partout ailleurs dans l'histoire de l'architecture moderne, Peter Eisenman offre avec ses essais (regroupés ici par l'architecte Elias Guenoun* et traduits en français par Gauthier Herrmann) un panorama particulièrement instructif et incisif non seulement sur les enjeux fondamentaux de l'architecture moderne mais aussi sur la compréhension de sa crise, à partir des années 1960, une crise qui débouchera sur ce qu'on a voulu appeler la "postmodernité" en architecture.

Une somme rare, donc, fondatrice de la pensée critique en architecture mais qui témoigne aussi de la rigueur et de l'exigence du travail de Peter Eisenman, passant d'une réflexion sur les possibles prémisses d'une architecture conceptuelle à la fin des années 1960, à une interrogation des tenants et aboutissants de la forme architecturale "classique" en plein cœur du mouvement postmoderne. On y voit l'effet du tournant linguistique sur le jeune théoricien (avec la lecture de Noam Chomsky) mais aussi ce qu'il y a de plus fondamentalement politique dans sa manière de témoigner inlassablement du processus architectural de création dans la forme même des édifices qu'il conçoit.

Plutôt concentrées jusqu'ici sur les productions artistiques (historiques ou contemporaines) issues de l'art conceptuel, les éditions Form[e]s ajoutent là une pièce majeure à leur catalogue et s'ouvrent désormais à la théorie des formes architecturales.

* voir, aux éditions Form[e]s, *198 assemblages du bois \ Wood joints* en collaboration avec Philippe Millot.

www.editions-formes.fr
8, rue Sangnier
94600 Choisy-le-Roi
contact@editions-formes.fr

Diffusion/Distribution : www.r-diffusion.org, 16, rue Delacroix, 67000 Strasbourg, tel 09 65 29 35 98, manu.locatelli@r-diffusion.org